LOSSE NUMMERS 55 ct

BROEM MBROEM...

NOU?! WAT KRIJGEN WE NOU WEER? EEN ORKAAN... EEN AARDBEVING... EEN ZONSVERDUISTERING?..

WACHT... NEE! DAT IS NATUURLIJK DE JUMBOJET!

NR. 28 - 11 JULI 1970

WEEKBLAD

# SJORS

Het blad dat zoveel BAKBEESTEN in zijn bladzijden doet.



**SJORS**

SJORS
Nassauplein 3
Haarlem
Tel. (023) 31 92 00



A3

VOOR NEDERLAND: Abonnementsprijs 40 cent of f 5.20 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers 55 cent.
BETALINGSWIJZE: Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Dan ontvang je een acceptgirokaart. Komt de wederverkoper elke week Sjors brengen? Regel dan de betaling met hem: per week, per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIË: Prijs: 8 frank. Verdeler: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03/38.23.80. Postrekening 83405.
INLICHTINGEN: Ontvang je Sjors per post? Schrijf of bel dan naar Lezersservice, Nassauplein 3, Haarlem. Ontvang je Sjors via de wederverkoper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermelde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren: je oude én je nieuwe adres opgeven.




Centrum-Oost, De Zuidmaten 3a, Beilen.
Centrum-West, Pampuslaan 104, Weesp.
Centrum-Zuid, Ladonkseweg 15, Boxtel.


## 2 PAGINA'S SJORS EN SJIMMIE

Beste Sjors, nu heb je je blad genoemd naar Sjors, één van de jongens uit het verhaal Sjors en Sjimmie. Waarom doe je van dit belangrijke verhaal maar één bladzijde vol in SJORS? Kun je niet wat reclame weghalen en in plaats daarvan niet meer over Sjors en Sjimmie schrijven?

Ben Hatmann,
Emmen

*Die reclame, beste Ben, maakt SJORS tot een van de „goedkoopste" stripbladen van Nederland. En je weet waarschijnlijk ook wel dat iets dat erg mooi is, ook vaak zeldzaam is. Er zit aan die strip enorm veel werk (dat is te zien) en Jan Kruis heeft (jammer genoeg) maar twee handen en één hoofd.*




## MEISJES

Ik vind uw blad leuk, maar waarom komt er nooit eens een verhaal over meisjes? Ik heb een tekening van BOEF gemaakt. Ik hoop dat hij geplaatst wordt.

Wilma van
Ravenhorst,
Veelerveen

*Als je het niet erg vindt dat het meisje in SJORS een muisje is, lees dan Snoesje eens...*




# guust

DOOR Franquin

















## GEK

Beste Sjors, ik vind SJORS gewoon machtig! Vooral Trigië, Strijd om de oase, Roel Rap en sterke Steven en al die affiesjes. Maar voor mijn part mogen die autoplaten er wel uit blijven. Zet er dan bijvoorbeeld een voetbalplaat of wat anders in. En Wimpie mag er ook wel uit. Dat is voor kleine kinderen. En de SJORS is geen BOBO, hè? Die jongen (of meisje) uit Vogelenzang vind ik wel gek. Wie schrijft er nou, dat Wimpie super is? Maar voor de rest is SJORS geweldig.
Jaap Jagt, Assendelft

*Nu zijn er twee mensen boos op je: W. Breuker (Wedden dat ie Wim heet) en Wimpie. Het zal je ook maar gezegd worden... Maar bedankt voor je tekening. Bas is vast NIET boos.*




## SMURFEN

Ik vind, dat Arthur en de heer Zweder van 't Zwadderak eruit moet, dat de smurfen erin moeten komen.
Dirk de Boer, Ulrum

*Johan en Pirrewiet maar goed smurfen.. eh.. lezen, Dirk.*




## LACHBLAD

Ik heb hier een gedichtje over SJORS. Hier komt het:
Er liep eens een katje door Bagdad
Maar plots stond hij stil, want hij zag wat
Er lag een SJORS op de hoek
En de kat las hem kloek
Toen zei hij: „Die SJORS is een lachblad".
Janny Pater, Apeldoorn

*Om boven je bed te hangen...*



# DE SLIERT


OELALALA! HOE KOM JE AAN DIE BUIL?
GELUKKIG HEB IK EEN PLEISTER BIJ ME!
VAN...
DAT IS ZEKER WEER EEN STREEK VAN DE KAAI-MANNEN, HÈ?


DE BRUTEN! ZE HEBBEN JE ZE-KER AANGEVALLEN OM HET KISTJE IN TE PIKKEN!
STA STIL!
NO, NOT EX-ACTLY! OEI! MY POOR HEAD!


IK WILDE NET HET KISTJE VANGEN, TOEN IK IETS HOORDE... IK DRAAIDE ME OM EN... THE THREE KAAI-MEN STONDEN ACHTER ME!


EN TOEN?... EN TOEN?...
EN TOEN?... BING!... IK VANG HET KISTJE OP MET MIJN PET EN IK BEN KNOCK-OUT!
EN DE KAAI-MANNEN ZIJN ERMEE VERDWE-NEN!


INDERDAAD...
HAHAHAHA! DE BUIT IS VAN ONS. WIE HET LAATST LACHT, LACHT HET BEST!


DAT KISTJE MAG NIET IN HUN BEZIT BLIJVEN! WE MOE-TEN HET HUN AFNEMEN EN NAAR DE POLITIE BREN-GEN!
HET VLIEGEND BLAD HEEFT MEER SNELHEID DAN HET BLAD DAT NIET VLIEGT! ONZE GEËERDE TEGEN-STREVERS ZITTEN NU WAARSCHIJNLIJK AL IN HUN SCHUIL-PLAATS!


NOU, DAN GAAN WE NAAR HUN SCHUILPLAATS! WAT ANDERS?


ZIE JE DIE DONKERE BIN-BENPLAATS DAAR? DAAR IS HUN ZAALTJE. WIE GAAT ER MET ME MEE OP VERKENNING?


IK! MEISJES MOGEN TENSLOTTE OOK WEL-EENS EEN PLEZIER-TJE HEBBEN, OF NIET SOMS? IK ZAL ZE DIE BUIL VAN ARCHI-BALD BETAALD ZET-TEN!


IN DIT KISTJE ZITTEN NATUURLIJK AANDELEN, EFFEC-TEN OF BANKBILJET-TEN, MANNEN!
OF GOUD!

# te WATER

door Roba

De Stiert en de Kazimannen hebben het weer aan de stok. Deze keer gaat het om een geheimzinnige, verborgen buit.





























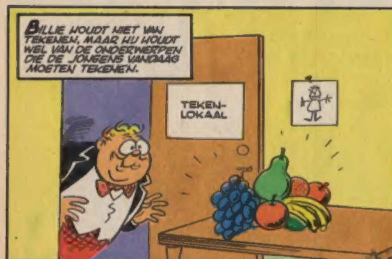





WORDT VERVOLGD

# BILLIE TURF





BILLIE HOUDT NIET VAN TEKENEN, MAAR HIJ HOUDT WEL VAN DE ONDERWERPEN DIE DE JONGENS VANDAAG MOETEN TEKENEN.
TEKEN-LOKAAL




VANDAAG GAAN WE MAAR EENS EEN KEER WAT FRUIT TEKENEN, JONGENS!
TEKEN-LOKAAL




DIE DIKKE VETZAK HEEFT ALLES NAAR BINNEN GEWERKT!
TEKEN-LOKAAL
MJAMM MJAMM




NU HEBBEN ZE NIETS OM TE TEKENEN, DIKKE UIL!
WE TEKENEN U EN BILLIE WEL. DAT SLAAT WEL IN! HA, HA!
FLATSJ



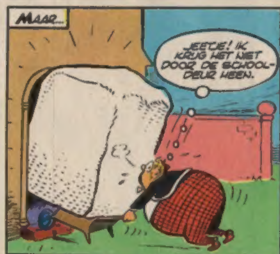

LATER...
DAT IS GENOEG, JONGENS. IK HEB BESLOTEN JULLIE EEN KEER TE LATEN BEELDHOUWEN. IK LOOF EEN PRIJS UIT VOOR DEGENE DIE MORGEN HET BESTE BEELD HEEFT GEMAAKT.
IDEE!




IK GA EEN GROOT STUK STEEN HALEN EN MAAK EEN HEEL GROOT STANDBEELD EN DAN WIN IK DE PRIJS!




HI, HI! NIEMAND HEEFT GEZIEN DAT IK DIT BLOK GRANIET HEB GESTOLEN!
VERBODEN TOEGANG

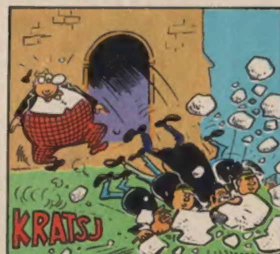
MAAR...
JEETJE! IK KRIJG HET NIET DOOR DE SCHOOLDEUR HEEN.




BINNEN, INTUSSEN...
IK KAN ER NIET UIT! DE UITGANG WORDT ERGENS DOOR GEBLOKKEERD! HELP EVEN DUWEN, JONGENS!
JA, MENEER!
AANVALLEN!




OPGERUIMD STAAT NETJES!
NEE!

KRATSJ




WE HEBBEN MAAR VOOR HET UITZOEKEN, JONGENS! DIT HEBBEN WE NET NODIG VOOR HET BEELDHOUWEN.
BAH! NU MOET IK IETS ANDERS BEDENKEN!

# het dikste studentje ter wereld















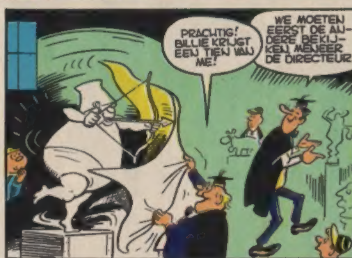





















Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

# OPKOMST EN ONDERGANG

***DE LAAGHARTIGE DARAK HEEFT GEZWOREN KEIZER TRIGO TE VERNIETIGEN. HIERVOOR ROEPT HIJ DE HULP IN VAN BRAG, DIE PAS VERNEDERD IS DOOR ZIJN BROER TRIGO***















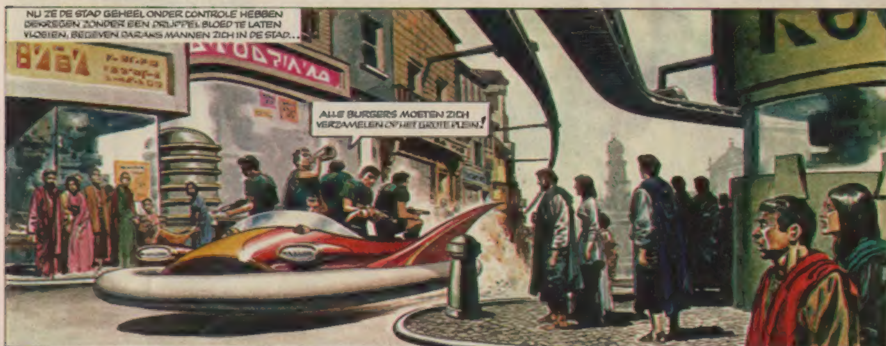









# VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË






















***Volgende week: DARAK AAN DE MACHT!***

# Brammetje Bram



















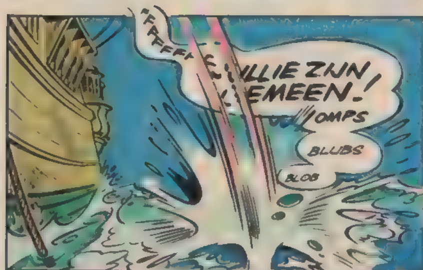





# KNEVEL de Killer

door RYSSACK

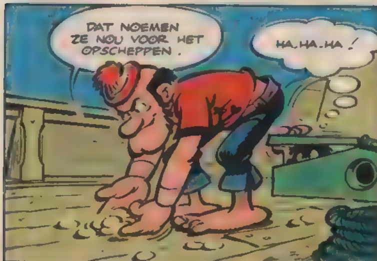
De Zeemadelief is een onbekend schip genaderd. De mannen ruiken buit.

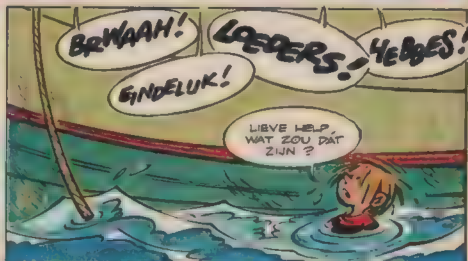






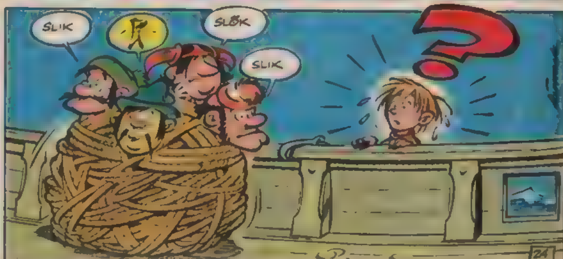








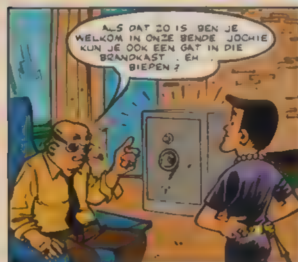

WORDT VERVOLGD

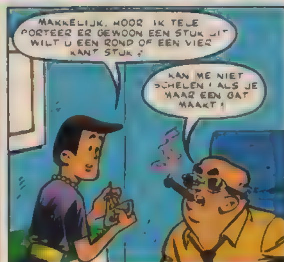
# ARAD en


WE HEBBEN ALLES GEPROBEERD BAAS MAAR WE KRIJGEN DE BRANDKAST NIET OPEN
DIT IS EEN KARWEITJE VOOR MANUS DE KRAKER
MAAR MANUS ZIT IN DE CEL


HALLO BAAS
MANUS ! HOE BEN JIJ VRIJ GEKOMEN ?!


DOOR DEZE KNUL, BAAS HIJ BIEPTE EEN GAT IN DE MUUR, WAAR EEN PIANO DOOR KON !


ALS DAT ZO IS BEN JE WELKOM IN ONZE BENDE JOCHIE KUN JE OOK EEN GAT IN DIE BRANDKAST . EH . BIEPEN ?


MAKKELIJK, HOOR IK TELEPORTEER ER GEWOON EEN STUK UIT WILT U EEN ROND OF EEN VIERKANT STUK ?
KAN ME NIET SCHELEN ! ALS JE MAAR EEN GAT MAAKT !


BIEP !

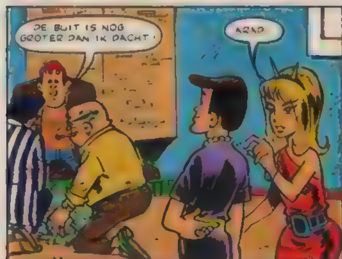

BIJ DE STRAFLIJST VAN M'N OPA ! ZO IETS HEB IK NOG NOOIT MEEGEMAAKT !
DIE KNUL WERKT NETJES, HÈ ? KIJK 'NS WAT EEN MOOI STUKKIE HIJ ERUIT HEEFT GEBIEPT !


EN KIJK 'NS WAT EEN MOOIE STUKKIES IK ERUIT BIEP !
KIJK'S ! KIJK'S !

# MAYA

Met de teleportstaf is het een koud kunstje om uit een gevangenis te komen. Intussen ergens verderop. . .

TEKST: L. HARTOG VAN BANDA
TEKENINGEN: J. STEEMAN



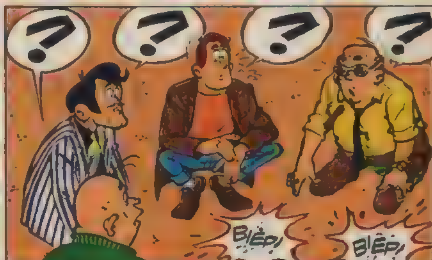


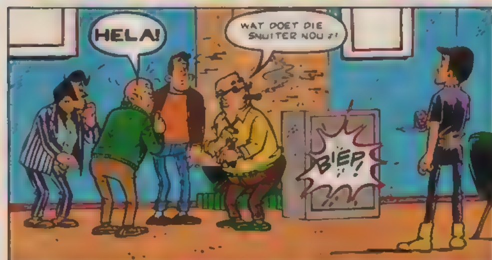




















WORDT VERVOLGD

# BAS en BOEF


Roba


BOEF!
KOM EENS HIER. IK GA EEN PORTRET VAN JE MAKEN.


... IN KLEUR, MOET JE VOORSTELLEN !
EEN PORTRET ! VAN MIJ ? ECHT ?...


GA DAAR MAAR ZITTEN. KIJK ZO !


OREN OMHOOG ZOU LEUKER ZIJN !
DENK ER-OM... NOU NIET MEER BEWEGEN, HOOR.


ZIEZO, DAAR STA JE DAN.
GAUW, LAAT EENS ZIEN !
WAF!


HOE VIND JE HET ? LIJKT SPREKEND, VIND JE NIET ?
WAAIII
BOM!

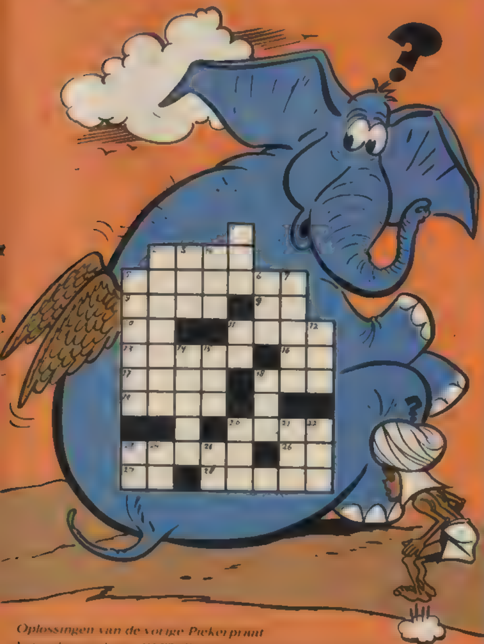

BOEF ! BOEF !
PAPA!
DAT BEN IK NIET ! DAT KAN NIET WAAR ZIJN. DAT BEN IK NIET !
TAP TAP TAP


LATER...
... HET BETREFT HIER DUS EEN OBSESSIE, VEROORZAAKT DOOR EEN ARTISTIEKE SCHOK, DIE EEN REEKS PSYCHONEUROTISCHE STORINGEN TEN GEVOLGE HEEFT, WAARDOOR WIJ GEEN PSYCHOCHIRURGISCHE INGREEP ONDER OGEN MOETEN ZIEN, MAAR...
PSYCHOLOGIE VAN HET DIER
DAT KAN NIET WAAR ZIJN... DAT BEN IK NIET...

# JUMBO-PUZZEL

**Van links naar rechts:**
2 Windrichting; 5 bewoner van een wigwam; 8 afgesneden tak; 9 muzieknoot; 10 deel van een mast; 11 been; 13 dierentuin; 16 Romeinse rijk; 17 Ierland; 18 Verenigde Staten van Amerika; 19 iemand een... draaien; 20 grondstof voor linnen; 23 in Feijenoord voetballende Oostenrijker; 26 dit is; 27 spil; 28 raam.

**Van boven naar beneden:**
1 Bevel; 2 Canadese provincie; 3 lofzang; 4 baardje; 5 de speler die het eerste Feijenoord doelpunt maakte in de Europa Cupfinale; 6 Haagse voetbalclub; 7 uit Noorwegen; 11 naschrift; 12 baan voor balspel; 14 meisjesnaam; 15 Europeaan; 18 vogel; 20 nagerecht; 21 groet; 22 Engelse titel; 23 uitroep; 24 verbrandingsresten; 25 persoonlijk voornaamwoord.



*Oplossingen van de vorige Piekerprint*
*het codewoord was KIETSKOEK De beroepen van de visitekaartjes waren Glazenmaker torenwachter beeldhouwer*

# HET GROOTSTE VERKEERSVLIEGTUIG TER WERELD



# JUMBOJET BOEING 747

## RECORDS

Zoals Jumbo de olifant vaak verpletterend te werk gaat op zijn tochten door de wildernis, zo verplettert de jumbojet alle records in de vliegtuigbouw. In een recordtijd (4 jaar) is de jumbojet ontwikkeld van eerste schets tot bedrijfsklaar toestel. Een recordinvestering was nodig voor dit project. Miljarden guldens zou het gaan kosten voordat er ook maar iets tastbaars bereikt zou zijn. Een recordgok dus. Maar goed gegokt. Pan American Airways plaatste al heel gauw een recordorder ter waarde van 2.500.000.000 gulden voor 25 jumbo's. Tot nu toe zijn er al 200 besteld.

# DE BOEING 747




## REUSACHTIG

Reusachtig is de jumbojet, reusachtig ook de organisatie die achter de bouw heeft gestaan. Honderden toeleveringsbedrijven moesten precies op tijdschema onderdelen leveren. Gebruikelijke montagehallen waren te klein. Boeing bouwde in Everett het grootste gebouw ter wereld om daar de jumbojet te kunnen bouwen. Terwijl men aan de ene kant van het gebouw nog aan het timmeren en metselen was, werd aan de andere kant de eerste jumbo op stapel gezet. Het schema klopte perfect. Op 30 september 1968 rolde de eerste Boeing 747 trots naar buiten.

## ERVARING EN 707

Boeing heeft bij de bouw geen enkel risico genomen. Hun 20-jarige ervaring en het door en door beproefde model van de 707 waren de basis voor de 747. Wel zijn vele nieuwe technische snufjes bij de bouw verwerkt.
De maten van de Boeing 747 zijn stuk voor stuk reusachtig te noemen. Geladen weegt de jumbojet 300.000 kilo. Om te voorkomen dat dit gewicht bij de landing deuken in de startbanen zou slaan, wordt het verdeeld over 18 wielen. De passagierscabine zou een zaal zijn als hij niet verdeeld was in 4 gezellige salons. De stoelen staan in rijen van 9 breed met daartussen 2 royale gangpaden. Voor de 500 passagiers worden op de wanden kleurenfilms vertoond. Voor in het toestel is een wenteltrap die leidt naar de eerste verdieping. Daar is een salon voor eerste klas passagiers.

## NACHTMERRIES

Door zijn grootte ligt de 747 erg rustig in de lucht. Op een hoogte van 12 kilometer en met een snelheid van 1000 kilometer per uur vliegt hij gewoon over alle storm heen. Een automatisch traagheidsnavigatiesysteem berekent via een kleine computer zonder informaties van buiten af de juiste koers onder alle omstandigheden. Het is geen peuleschil de Boeing aan de grond te zetten. De bemanning zit tien meter hoog. Vanuit die positie is het niet mogelijk te overzien, waar staart en vleugeltips zich bevinden. Eenmaal geland wordt de jumbo dan ook door een auto naar zijn plaats gebracht. Door zijn grootte veroorzaakt de 747 achter zich enorme luchtwervelingen. Andere vliegtuigen moeten een veilige 10 kilometer achter hem blijven. Is de jumbo geland, dan moet de volgende binnenkomer zeker twee minuten wachten. Natuurlijk zijn de jumbojets enorm hoog verzekerd. Maar wie kan precies vertellen wat voor ramp het zou zijn als twee van deze reuzen boven een stad als New York met elkaar in botsing zouden komen? De verzekeringsmensen krijgen er nachtmerries van.

## OP SCHIPHOL

In deze maand komt de eerste jumbo (van PanAm) op Schiphol aan. Volgend jaar gaat de KLM ermee vliegen. Dan kan je zien welke speciale behandeling de Jumbo krijgt en hoe 180000 liter brandstof in de enorme vleugels wordt gepompt. Er staat een verlengde versie op stapel voor 700 passagiers en als dat nog niet groot genoeg is, Lockheed werkt aan een toestel voor 1000 passagiers. SJORS zal er ook dan als de kippen bij zijn.

## ENKELE GEGEVENS

*Geladen gewicht: 300.000 kilo.*
*Lengte: 70 meter.*
*Spanwijdte: 59,66 meter.*
*Totaalgewicht passagiersuitvoering 308.000 kilo.*
*Totaalgewicht vrachtuitvoering: 352.000 kilo.*
*Brandstofvoorraad: 180.000 liter kerosine.*
*Levensduur: 60.000 vlieguren (staat gelijk aan 14 jaar).*
*Prijs inclusief reserveonderdelen: f 100.000.000.*

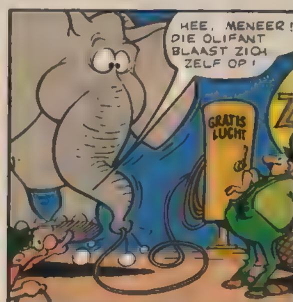
# WIMPIES WONDERLIJKE DROMEN







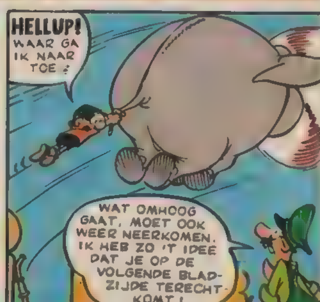


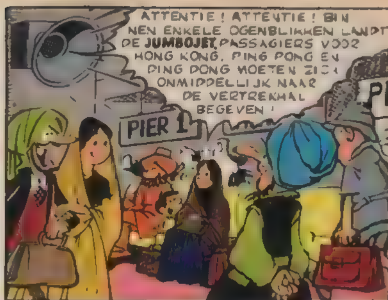






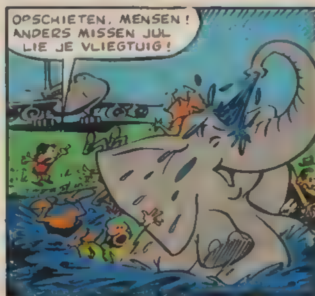

HEE ! DAT LIJKT INDIA WEL ! DAAR ZULLEN WE WEL LANDEN, WANT DE LUCHT IS BIJNA OP !


ATTENTIE ! ATTENTIE ! BIN NEN ENKELE OGENBLIKKEN LANDT DE JUMBOJET. PASSAGIERS VOOR HONG KONG, PING PONG EN DING DONG MOETEN ZICH ONMIDDELLIJK NAAR DE VERTREKHAL BEGEVEN !
PIER 1


DAT WAS EEN ZWARE LAN DING... ZELFS VOOR EEN OLIFANT.
LUCHTHAVE
SSSSJRRTSS


MET ZO'N LADING OP ZIJN RUG GAAT IE ER TENMINSTE NIET WEER VAN DOOR !


MAAR DAAR VERGIST WIM PIE ZICH IN...
NIET DIE KANT OP, JUMBO ! DAN KOM JE IN HET WATER TE RECHT !


OPSCHIETEN, MENSEN ! ANDERS MISSEN JUL LIE JE VLIEGTUIG !


MAAR DIE VIEZE RIKEN WIL IK NIET IN MIJN NIEUWE VLIEGTUIG HEBBEN ! KOM, LATEN WE OPSTIJGEN !


IK DENK DAT IK OOK NIET ZO LANG MEER BLIJF !


WE HEBBEN ONS VLIEGTUIG GEMIST, MAAR WE ZORGEN ER WEL VOOR DAT WE JOU NIET MISSEN !
NU WORDT WIMPIE WAK KER...
DAAR WORD JE WEL WAKKER VAN, HÈ, WIM PIE !?!
AAAAAH!
DEZE WEEK IN SJORS JUMBO JET
ZIE PAGINA 16 en 17 VAN SJORS

Peyo

# STEVEN  STERK





















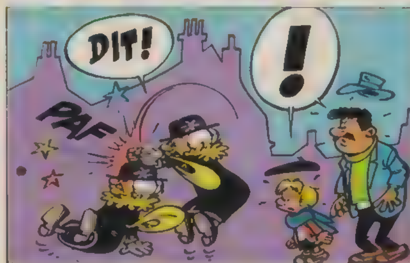






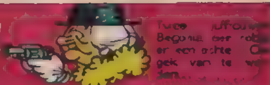








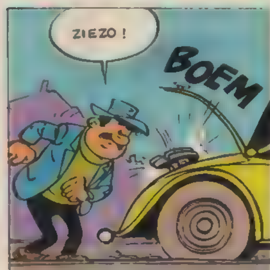

# juffrouw begonia



























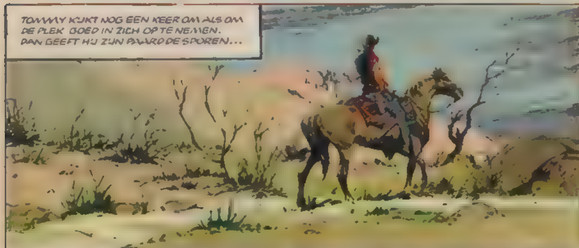






*Volgende week: DE TWAALF WERKEN VAN STEVEN STERK!*

# RINGO en het goud van



















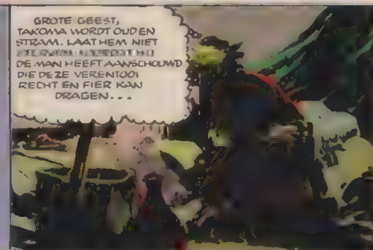









INTUSSEN IS DE TRAAGHEID VAN DE DAGEN TERUGGEKEERD IN HET LEVEN VAN DE OUDE TAKOMA
EEN VERENTOOI, HET LAATSTE DAT ER IS OVERGEBLEVEN VAN DE TROTS VAN ZIJN STAM
HET IS ZIJN TAAK EINDELOOS TE WACHTEN, TOT ER EEN
DE TOOI KAN OVERDRAGEN, SAMEN MET DE GOUDSCHAT VAN ZIJN UITGESTORVEN STAM...



# takoma

DOOR DEL CASTILLO

Tommy is verzorgd door een oude Indiaan, die in een grot een grote berg goud bewaart...















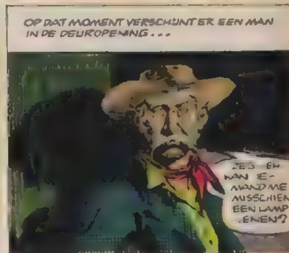
















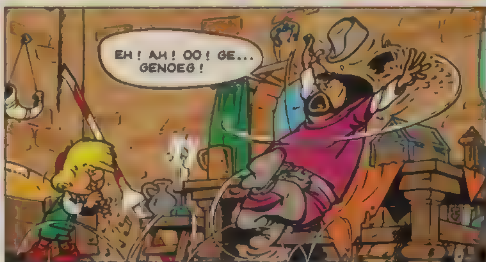





# JOHAN en PIRREWIET

Na ontzettend veel moeilijkheden is Matthijs Pepersack er eindelijk in geslaagd Pirrewiet apart te krijgen.





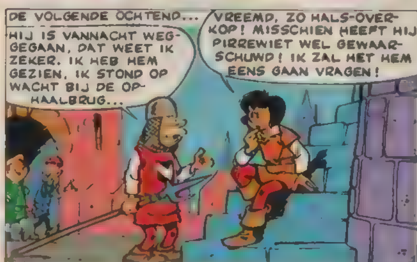






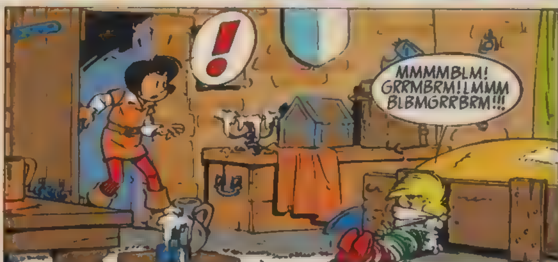










# de fluit met 6 Smurfen











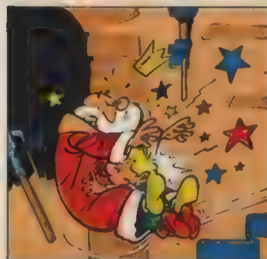










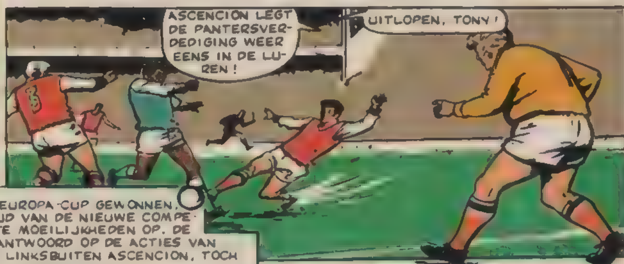





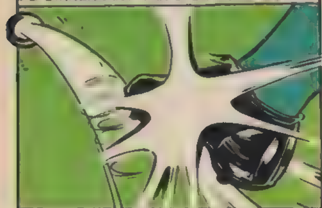



# ROELRAP van de panters






DE "PANTERS" HEBBEN DE EUROPA-CUP GEWONNEN. MAAR DE EERSTE WEDSTRIJD VAN DE NIEUWE COMPETITIE LEVERT ONVERWACHTE MOEILIJKHEDEN OP. DE VERDEDIGING HEEFT GEEN ANTWOORD OP DE ACTIES VAN STANPORTS RAZENDSNELLE LINKSBUITEN ASCENCION. TOCH WEET ROEL EEN DOELPUNT TE MAKEN. MAAR...



















SVEN ANDERSON MERKT PLOTSELING DAT HARRY WEST ANDERE KLEREN AANTREKT DAN WAARIN HIJ WAS AANGEKOMEN!
HEE! HEBBEN DE MUIZEN AAN JE NACHT JAPON GEVRETEN?

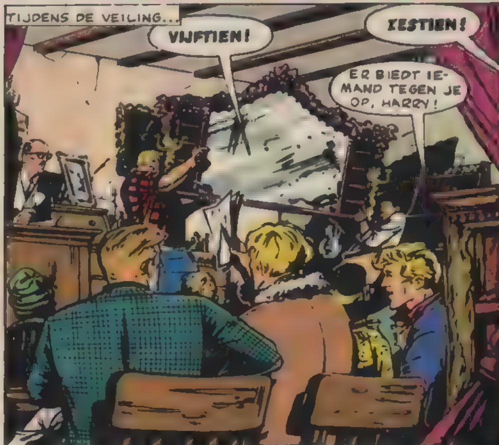

WAT DENK JE ERVAN? DEZE HIPPE KLEREN HOREN BIJ MIJN NIEUWE IMAGE, NU IK DIE ANTIEKBOETIEK GA OPENEN!
JE KUNT ZELF WEL IN DE ETALAGE GAAN LIGGEN!


ER WORDT OP DE DEUR GEKLOPT.
BINNEN!
IK WED DAT IK DE ENIGE HIER IN DE BUURT BEN DIE ER ZO UIT ZIET!


NEE TOCH!
JA, WEDDEN?

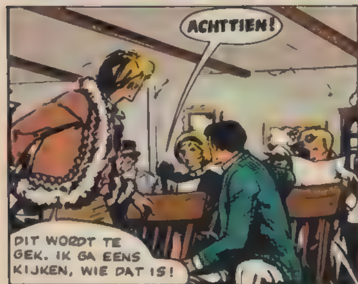

IK KOM EVEN VRAGEN HOE HET MET MAARTEN BONEWIT GAAT.
HIJ IS NAAR HET ZIEKENHUIS VOOR HET GEVAL DAT HIJ IETS GEBROKEN HEEFT!


IK GA NAAR EEN VEILING, ROEL! ZIN OM MEE TE GAAN?
DAT LIJKT ME WEL LEUK!


TIJDENS DE VEILING...
VIJFTIEN!
ZESTIEN!
ER BIEDT IEMAND TEGEN JE OP, HARRY!


ZEVENTIEN!
KALM AAN, HARRY! DAT AFSCHUWELIJKE DING IS ZOVEEL NIET WAARD!


DOE ME EEN LOL, FREDDIE, EN LAAT DIT AAN DE EX PERTS OVER. IK BIED IN HONDERDEN!


ACHTTIEN!
DIT WORDT TE GEK. IK GA EENS KIJKEN, WIE DAT IS!


JIJ!?! WAT DOE JIJ HIER?
HETZELFDE ALS JIJ, DENK IK!


NA AFLOOP VAN DE VEILING...
NOU, DAT WAS DAN DAT! ERWIN HEEFT DE BESTE SPULLEN HIER WEGGEHAALD. IK HEB BIJNA NIETS!


DE VOLGENDE OCHTEND, TIJDENS DE TRAINING...
ALS JIJ EEN PARTNER KUNT VINDEN, SPELEN WE EEN PARTIJTJE VOLLEYBAL, TWEE TEGEN TWEE.
DAAR STAAT WEL IEMAND!
IK ZAL 'T 'M VRAGEN!


ZEG, HEB JE ZIN IN EEN PARTIJTJE VOLLEYBAL?


GRAAG, HARRY! DAT LIJKT MIJ LEUK!
JIJ WEER! WAT DOE JE IN ONS STADION!
WORDT VERVOLGD

# SJORS SNIPPERS

IK MAAK
ER WERK VAN BIJ
DE BOND VAN STRIP-
FIGUREN!!




WAP

## VAN WAL TOT VIS

Walvissen zijn geen echte vissen, maar zoogdieren, die vroeger op de wal (heeft niets met zijn naam te maken verder) hebben geleefd en zich later aangepast hebben aan het leven in zee, maar dit wist je allemaal al. Wat je misschien nog niet wist, is dat de dolfijnen ook walvissen zijn. Die goeie, brave flipper is een regelrechte neef van de potvis.

## DROEDEL VAN DE WEEK



WALVIS, DIE DE HIK HEEFT...

De intelligentie van de meeste walvissen is enorm groot. Sommige geleerden beweren zelfs, dat ze in feite slimmer zijn dan mensen. De piepgeluiden die ze maken, schijnen een vrij hoog ontwikkelde taal in te houden. Verder zijn ze uitgerust met radar en er zijn maar weing supermannen die dat ook van zichzelf durven beweren. Dolfijnen zijn niet alleen in televisieseries erg vriendelijke dieren, maar altijd en overal. Echt, we kunnen nog heel wat van ze leren.

## UIT DE BEROEPENGIDS:




WALVISVAARDER...

## GNOMPFIE









# SNOESJE

**Kaspar en Carolien hebben een zwerfkat in huis gehaald. Muis Taboem voorziet moeilijkheden. En terecht!**

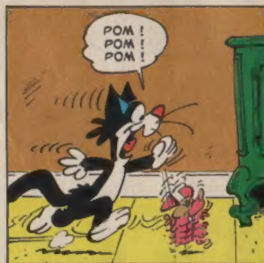


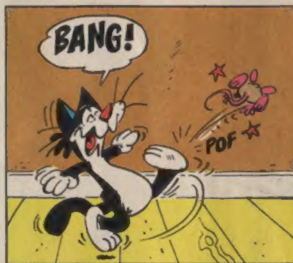








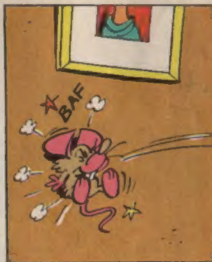



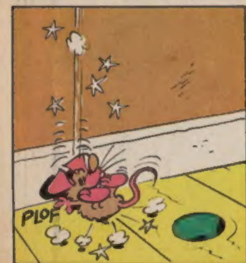















# EN DE STRIJD TEGEN HET KATTEKWAAD

DOOR R. Macherot





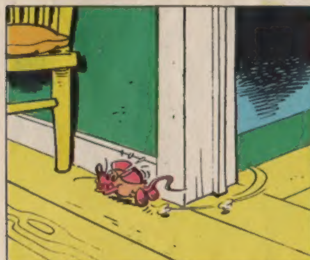


























# SJORS EN SJIMMIE

De speurtocht naar de stamboom van de Lammingha's is niet eenvoudig. De schurken zitten niet stil.











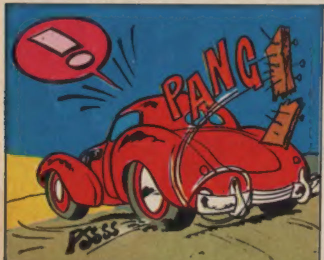

















WORDT VERVOLGD